



**UNIVERSITÀ PER STRANIERI DANTE ALIGHIERI DI REGGIO CALABRIA  
DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELLA SOCIETÀ E DELLA FORMAZIONE D'AREA MEDITERRANEA**

**A.A. 2020/2021  
Syllabus**

**CORSO DI LAUREA IN MEDIATORI PER L'INTERCULTURA E LA COESIONE SOCIALE IN EUROPA (L-39)**

**Denominazione insegnamento**

*Italiano:* Storia medievale

*Inglese:* Medieval History

**Settore Scientifico-Disciplinare (denominazione completa e sigla): Storia Medievale M-STO/01**

**Docente: Prof.ssa Elisa Vermiglio**

**E-mail: [vermiglio@unistrada.it](mailto:vermiglio@unistrada.it)**

**Prerequisiti (Conoscenze richieste per accedere all'insegnamento)**

*Italiano:* non sono richiesti requisiti specifici

*Inglese:* there are no specific requirements

**Obiettivi del corso**

*Italiano:* L'insegnamento mira a una rilettura critica della storia dal V al XV secolo e all'acquisizione delle dinamiche economiche e sociali dei paesi che si affacciano sul Mediterraneo. L'obiettivo è quello di fornire agli studenti attraverso un approccio interdisciplinare e l'analisi delle fonti, le conoscenze e gli strumenti metodologici necessari per la ricerca storica, la comprensione degli elementi interculturali e della società contemporanea.

*Inglese:*

The main objective of the course unit is to help the students to learn the main events of the history from the fifth to the fifteenth century by reading through the historiographical and the historical economic and social dynamics of the countries the Mediterranean area.

The goal is to provide students with an interdisciplinary approach and the analysis of sources, the knowledge and methodological tools necessary for historical research, with the understanding of intercultural topics and of contemporary society.

**Contenuti del corso (Specificare gli argomenti)**

*Italiano:*

L'insegnamento si propone di delineare il quadro sociale, economico e politico nell'ambito del quale si inserisce lo sviluppo delle culture mediterranee nel corso dei secoli dal V al XV, evidenziando collegamenti e interazioni e sottolineando la particolare influenza che gli scambi commerciali ebbero nel diffondere elementi culturali in tutto lo spazio mediterraneo. Particolare attenzione sarà rivolta alle migrazioni, al Mezzogiorno peninsulare e alle dinamiche interculturali che hanno influenzato la formazione dell'identità mediterranea ed europea.

*Argomenti:*

Il concetto di Medioevo nella storia; periodizzazione, le fonti; la fine del mondo antico: le cause della fine dell'Impero Romano in Occidente (III-V); le "invasioni" barbariche e l'incontro romano-germanico; l'organizzazione socio-economica alto medievale: modelli di sperimentazione; i regni romano-barbarici; l'Oriente bizantino; i Longobardi e le due Italie; nascita ed espansione dell'Islam; Franchi e l'Europa carolingia; il sistema vassallatico-beneficiario; la cavalleria; la rinascita dopo il Mille; la riforma della Chiesa; crociate: dal pellegrinaggio a guerra santa; la costruzione delle monarchie feudali: il Mezzogiorno normanno-svevo; Papato universale e stato della Chiesa; eresie e ordini mendicanti; la crisi del Trecento; il Mediterraneo basso medievale: scambi e commerci.

Le migrazioni; le città mediterranee; la mercatura amalfitana in Sicilia

*Inglese:*

The course unit aims to outline the social, economic and political framework of the development of Mediterranean cultures (5<sup>th</sup>-15<sup>th</sup> centuries), highlighting the connections and interactions and the particular influence that trade had in the Mediterranean area and in Europe. Particular attention will be paid to migrations, Southern Italy and the intercultural dynamics that influenced the formation of a Mediterranean and European identity.

*Topics:*

The concept of the Middle Ages in history; the periodization of the medieval age; the end of the ancient world: the causes of the end of the Roman Empire in the West (III-V); the barbarian "invasions" and the Roman-Germanic encounter; the Roman-barbarian kingdoms; the Empire of the East: from Theodosius to Justinian; the Lombards and the two Italys; birth and expansion of Islam; Franks and Carolingian Europe; the vassal-beneficiary system; the cavalry; the rebirth after the Thousand; the reform of the Church; crusades: from pilgrimage to holy war; the construction of feudal monarchies; the Norman-Swabian South; Universal Papacy and State of the Church; heresies and mendicant orders; the crisis of the fourteenth century; the low medieval Mediterranean: trade and commerce. Migrations; the Mediterranean cities; the merchants of Amalfi in Sicily.

**Modalità d'esame***Italiano:*

L'esame prevede un colloquio orale teso a verificare la conoscenza delle tematiche approfondite a lezione e sui testi consigliati e le capacità critiche e di argomentazione dello studente.

*Inglese:*

The exam includes an oral interview aimed at verifying the knowledge of the topics covered in class and of the recommended texts and the critical and argumentative skills of the student.

**Criteri di valutazione**

*Italiano:* Acquisizione dei concetti, capacità espositiva, conoscenza dei temi storiografici, analisi delle fonti e capacità di elaborare in modo critico le conoscenze acquisite. Nel caso in cui lo studente partecipi alle lezioni potrà svolgere lavori di approfondimento e di gruppo che saranno considerati ai fini della valutazione finale.

*Inglese:*

Acquisition of concepts, presentation skills, knowledge of historical themes, analysis of sources and critical judgment skills. In the case in which a student participates in the lessons he/she will be able to carry out in-depth and group work which will be considered for the final evaluation.

**Risultati di apprendimento attesi***Conoscenza e capacità di comprensione**Italiano:*

L'insegnamento mira a consentire il raggiungimento di un'adeguata conoscenza e capacità di analisi degli argomenti trattati e delle dinamiche multiculturali mediterranee ed europee all'interno del quadro spazio temporale di riferimento. La materia mira inoltre a fornire una buona cultura di base in ambito storico tra V e XV secolo che consenta di comprendere le caratteristiche delle società contemporanee e delle trasformazioni sociali e culturali sul lungo periodo.

*Inglese:*

The course unit aims at allowing the attainment of an adequate knowledge and ability to analyze the topics dealt with and the Mediterranean and European multicultural dynamics within the reference temporal and spatial framework.

The course unit also aims at providing a good basic culture in the historical context (5<sup>th</sup>-15<sup>th</sup> centuries) that allows us to understand the characteristics of contemporary societies and long-term social and cultural transformations.

*Capacità di applicare conoscenza e comprensione*

*Italiano:* Gli studenti devono essere capaci di applicare le conoscenze acquisite, mostrando capacità di comprensione dei principali temi storiografici. Gli studenti devono dimostrare, attraverso approccio multidisciplinare, di aver acquisito il metodo scientifico di ricerca storica e saper leggere e interpretare le fonti.

*Inglese:* The students must be able to apply the acquired knowledge, showing understanding of the main historiographical themes. The students must demonstrate, through a multidisciplinary approach, that they have acquired the scientific method of historical research and that they are able to read and interpret the sources.

*Autonomia di giudizio*

*Italiano:* Gli studenti devono essere in grado di raccogliere ed interpretare i dati e le informazioni ritenuti utili a determinare giudizi autonomi, inclusa la riflessione su temi storiografici che hanno riflessi sulla società contemporanea. Il percorso formativo consentirà agli studenti di acquisire tale capacità mediante lo studio delle fonti e la ricerca storica.

*Inglese:* The students must be able to collect and interpret data and information useful to determine independent judgments, including reflection on historiographical themes that have reflections on contemporary society. The course unit will allow the students to acquire this ability through the study of sources and historical research.

*Abilità comunicative*

*Italiano:* Gli studenti devono essere in grado di esporre in modo chiaro e coerente gli argomenti approfonditi, dimostrando abilità comunicative sia per chiarezza espositiva che per le competenze trasversali.

*Inglese:* The students must be able to present in-depth topics in a clear and coherent way, demonstrating communication skills both for clarity of expression and for transversal competences.

*Capacità di apprendimento**Italiano:*

Gli studenti devono aver sviluppato capacità di studio, ricerca e apprendimento necessarie per intraprendere studi successivi con un alto grado di autonomia.

*Inglese:* The students must have developed the study, research and learning skills necessary to undertake subsequent studies with a high degree of autonomy.

**Attività di apprendimento previste e metodologie d'insegnamento**

*Italiano:* Gli studenti svilupperanno capacità di studio e ricerca attraverso attività di apprendimento mirate a sviluppare un alto grado di autonomia. In particolare verranno proposti laboratori di analisi delle fonti, attività di gruppo mirate a stimolare l'apprendimento e la partecipazione attiva dello studente. La metodologia di insegnamento mirerà ad affiancare alla didattica frontale, lezioni seminariali, attività interattive con l'ausilio di strumenti didattici innovativi e partecipazione attiva degli studenti (flipped classroom).

*Inglese:* The students will develop study and research skills through learning activities aimed at building a high degree of autonomy. In particular, source analysis laboratories will be proposed, group activities aimed at stimulating the student's learning and active participation. The teaching methodology will aim to complement the frontal teaching, seminar-style lessons, interactive activities with the help of innovative teaching tools and active participation of the students (flipped classroom).

#### **Materiali di studio**

*Italiano:*

testi; saggi; slide, fonti medievali.

*Inglese:*

texts; essays, slides, medieval sources

#### **Testi d'esame:**

1. F. Cardini- M. Montesano, *Storia medievale*, Mondadori 2006.
2. E. Vermiglio, *Mercatura locale e operatori peninsulari nella Sicilia angioina*, Rubbettino, Soveria Mannelli 2012.

Ulteriori materiali didattici e di approfondimento utilizzati a lezione verranno forniti sulla piattaforma e-learning

#### **Didattica innovativa (strategie di insegnamento e apprendimento previste)**

*Italiano:* L'insegnamento mira a offrire, insieme ad un'erogazione tradizionale con didattica frontale, anche una modalità di didattica innovativa con l'obiettivo di incoraggiare lo sviluppo di una maggiore consapevolezza nell'apprendimento dei contenuti e sviluppare la partecipazione diretta e il coinvolgimento attivo degli studenti. Per favorire un apprendimento permanente (lifelong learning) e promuovere strategie didattiche efficaci, si utilizzerà una didattica centrata sullo studente con attività mirate a: promuovere riflessioni critiche in classe: brainstorming interattivo; gruppi di lavoro per sviluppare relazioni collaborative e opportunità di confronto in aula. Le metodologie utilizzate in particolare saranno: flipped classroom e Metodo Jigsaw.

*Inglese:*

The course unit aims at offering, along with traditional frontal teaching, also an innovative teaching method with the aim of encouraging the development of a greater awareness in learning content and developing direct participation and active involvement of the students. To foster lifelong learning and promote effective teaching strategies, student-centered teaching will be used with activities aimed at: promoting critical reflection in the classroom; interactive brainstorming; work groups; developing collaborative relationships and opportunities for discussion in the classroom. The methods used in particular will be flipped classroom and jigsaw method.

**Didattica innovativa (software o applicazioni utilizzati) (se rilevante)***Italiano:**Inglese:***Terza missione - Obiettivi Agenda 2030**

*Italiano:* In linea con gli obiettivi previsti dall'agenda 2030 e da UNIDA, l'insegnamento mira a sostenere la progettazione di un percorso formativo teso a sviluppare i temi dell'intercultura e rafforzare i presupposti culturali necessari per costruire una società inclusiva in cui si rispettino le differenze e si promuova la pace. La divulgazione degli argomenti è strettamente correlata ai seguenti obiettivi: "salute e benessere"; "città e comunità sostenibili"; "pace, giustizia e istituzioni forti". Si auspica di diffondere una consapevolezza rispetto a tali obiettivi attraverso le lezioni e i seminari.

*Inglese:* In line with the objectives set by the 2030 agenda and by UNIDA, the course unit aims at supporting the design of a training course aimed at developing intercultural issues and strengthening the cultural presuppositions necessary to build an inclusive society in which differences and peace are promoted. The dissemination of topics is closely related to the following objectives: "health and well-being"; "sustainable cities and communities"; "Peace, justice and strong institutions". The ultimate aim is to spread awareness of these objectives through lectures and seminars.

**Terza missione - Obiettivi UNIDA4Health**

*Italiano:* In linea con il progetto di Terza missione *Student Health and Well-being Hub*, l'insegnamento si propone di sviluppare la tematica dando un apporto interdisciplinare, affrontando il tema della salute sia in termini di maggiore coesione sociale che in termini di benessere. Verranno promosse attività (seminari, giornate di studio, convegni), anche con contributi multidisciplinari di altri docenti del Dipartimento e che coinvolgano esperti e personale qualificato. A tal fine l'insegnamento propone di dedicare un approfondimento sulla città e sugli ambienti monastici medievali come modelli di benessere e vita sostenibile prestando particolare attenzione agli aspetti alimentari e alla convivialità.

*Inglese:*

In line with the Third Mission project *Student Health and Well-being Hub*, the course unit aims at developing the theme by providing an interdisciplinary contribution, addressing the issue of health both in terms of greater social cohesion and in terms of well-being. Activities with multidisciplinary contributions from other lecturers in the Department will be promoted, involving experts and qualified personnel (seminars, study days, conferences). To this end, the course proposes to dedicate study and in-depth analysis of the city and medieval monastic environments as models of well-being and sustainable life.

**Criteria per l'assegnazione della tesi di laurea**

*Italiano:* La tesi di laurea verrà assegnata agli studenti che hanno superato brillantemente la prova d'esame e che mostrano un forte interesse per la materia e una particolare attitudine alla ricerca storica.

*Inglese:*

The final dissertation will be granted to students who have successfully passed the exam and show a strong interest in the subject and a particular aptitude for historical research.