



UNIVERSITÀ PER STRANIERI DANTE ALIGHIERI DI REGGIO CALABRIA
DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELLA SOCIETÀ E DELLA FORMAZIONE D'AREA MEDITERRANEA

A.A. 2019/2020
Syllabus

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN: POLITICHE PER L'INNOVAZIONE E L'INCLUSIONE SOCIALE (LM-87)

Denominazione insegnamento

Italiano: Diritto pubblico dell'arte e della cultura

Inglese: Art and culture public law

Settore Scientifico-Disciplinare: Istituzioni di diritto pubblico - IUS/09

Docente: Domenico Siclari

E-mail: domenico.siclari@unistrada.it

Prerequisiti (Conoscenze richieste per accedere all'insegnamento)

-

Obiettivi del corso

Italiano: Il corso mira a fornire agli studenti gli strumenti metodologici e cognitivi necessari per l'analisi della disciplina in tema di beni culturali nell'ordinamento positivo.

Inglese: The course provides students with the methodological and cognitive tools necessary for the study of cultural heritage legislation.

Contenuti del corso (Specificare gli argomenti)

Italiano:

Diritto, cultura e beni culturali

Per una storia costituzionale dell'arte e dei beni culturali

Le libertà culturali

Codice dei beni culturali e del paesaggio

Tutela e valorizzazione

Gestione dei beni culturali
 Il paesaggio
 I musei
 Il patrimonio culturale europeo

Inglese:

Law, culture and cultural heritage
 Constitutional history of art and cultural heritage
 Cultural freedoms
 Code of cultural heritage and landscape
 Protection and promotion
 Management of cultural heritage
 Landscape
 Museums
 European cultural heritage

Modalità d'esame

Italiano: Esame scritto a risposta multipla e aperta con domanda orale facoltativa, se ammessi alla verbalizzazione, oppure esame orale. La prova è finalizzata a verificare sia la capacità dello studente nell'analisi e nella valutazione degli argomenti studiati, sia le abilità comunicative dello studente sulle conoscenze acquisite.

Inglese: Written examination with multiple-choice and open question with an optional oral question, if the students gain a pass mark that can be officially recorded, or oral examination. The test is aimed at verifying both the student's ability to analyse and assess the topics and the student's communication skills on the acquired knowledge.

Criteri di valutazione

Italiano: L'esame sia esso scritto o orale mira ad accertare la conoscenza della materia, la capacità di organizzare un ragionamento critico e di utilizzare il linguaggio tecnico. La valutazione finale è frutto della prova finale e nel caso in cui lo studente partecipi alle lezioni potrà svolgere lavori di approfondimento e di gruppo che saranno considerati ai fini della valutazione finale. In tal caso le prove intermedie saranno valutate con una idoneità.

Inglese: The exam, whether written or oral, aims to ascertain the knowledge of the subject, the ability to organize critical reasoning and to use technical language. The final evaluation is the result of the final test and if the student participates in the lessons he/she will be able to carry out in-depth and group work which will be considered for the final evaluation. In this case the intermediate tests will be evaluated with a 'pass-or-fail' assessment.

Risultati di apprendimento attesi

Conoscenza e comprensione

Italiano: L'insegnamento intende fornire allo studente le conoscenze concettuali e di metodo necessarie alla comprensione dei principi e delle regole che disciplinano l'intervento pubblico nel settore della cultura e dei beni culturali.

Inglese: The course aims at providing students with the conceptual and methodological knowledge necessary for understanding the principles and rules governing public intervention in the field of culture and cultural heritage.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Italiano: Gli studenti svilupperanno specifiche abilità comunicative nell'ambito del diritto del patrimonio culturale e del suo lessico specialistico e saranno stimolati ad applicare le conoscenze e i metodi dell'analisi giuridica.

Inglese: The students will develop specific communication skills in the field of cultural heritage law and its specialized vocabulary and will be encouraged to apply the knowledge and methods of legal analysis.

Autonomia di giudizio:

Italiano: Lo studio del Diritto pubblico dell'arte e della cultura consente allo studente di acquisire attitudine al *problem solving* connesso all'esercizio dell'attività amministrativa di settore, nonché la capacità di analisi di documenti anche complessi e di valutazione di soluzioni adottate in applicazione di essi. L'autonomia di giudizio si persegue sia attraverso l'analisi della dottrina, dei testi normativi e delle sentenze.

Inglese: The study of public law of art and culture allows the student to develop an approach to problem solving related to the exercise of administrative activity in the sector, as well as the ability to analyze even complex documents and to evaluate solutions adopted in their application. The autonomy of judgment is pursued through the analysis of the doctrine, the normative texts and the sentences.

Abilità comunicative:

Italiano: Lo Studente apprende grazie al corso gli strumenti per comunicare in forma scritta e orale informazioni, idee, problemi e soluzioni inerenti alle questioni di identificazione, di tutela e valorizzazione del patrimonio artistico-culturale. Le capacità comunicative saranno stimolate attraverso lezioni frontali e seminari che, nel prevedere il coinvolgimento degli studenti, mirano alla stratificazione progressiva delle conoscenze specifiche dell'insegnamento.

Inglese: Thanks to the course unit, the student becomes familiar with the tools to communicate information, ideas, problems and solutions concerning the identification, protection and enhancement of the artistic-cultural heritage in written and oral form. Communication skills will be stimulated through lectures and seminars which, in expecting the involvement of students, aim at the progressive stratification of the specific knowledge of the course unit.

Capacità di apprendimento

Italiano: Lo studio dei beni culturali consente allo Studente di acquisire le regole e gli istituti tipici della disciplina, nonché i problemi aperti per la disciplina. Lo studente acquisirà anche competenze critiche volte a consentirgli di poter affrontare approfondimenti teorico-pratici.

Inglese: The study of cultural heritage allows the student to acquire the rules and institutions that are typical of the discipline, as well as the open issues for the discipline. The student will also acquire critical skills aimed at enabling him/her to be able to deal with theoretical-practical in-depth studies.

Attività di apprendimento previste e metodologie d'insegnamento

Italiano: Le attività prevedono: lezioni frontali, seminari, esercitazioni e lavori di gruppo. Saranno altresì organizzate lezioni tenute da studiosi nazionali ed internazionali su invito del docente, nonché seminari ed esercitazioni, che consentiranno agli studenti frequentanti un più specifico approfondimento dei temi trattati nel corso, l'accesso a metodologie didattiche e a prospettive d'indagine differenti, e la crescita di capacità di apprendimento, autonomia di giudizio, abilità applicative e comunicative.

Tali attività saranno organizzate in modo da consentire allo studente di approfondire le tematiche del corso, di avere una dimensione pratica dei temi affrontati e di verificarne la funzionalità attraverso l'analisi della giurisprudenza più recente. Sul versante metodologico, infatti, si analizzeranno gli istituti di maggiore rilievo sul versante sostanziale e li si svilupperà in chiave analitica teorico-pratica.

Inglese: The activities include: lectures, seminars, exercises and group work. Lessons will also be given by national and international scholars invited by the lecturers, in addition to seminars and exercises, which will offer the students attending classes a more specific study of the topics covered in the course unit, with access to various teaching methods and different research perspectives, leading to the growth of learning skills, autonomy of judgment, application and communication skills. These activities will be organized to allow the student to deepen the themes of the course, to have a practical dimension and to verify its functionality through the analysis of the most recent jurisprudence. On the methodological side, the most important institutions will be analyzed on the substantial side and will be developed in a theoretical-practical perspective.

Materiali di studio

Italiano: Testi normativi, dispense e slides.

Inglese: Legislative texts, lecture notes and slides.

Testi d'esame:**Parte generale**

M. Ainis e M. Fiorillo, *L'ordinamento della cultura*, Milano, Giuffrè, 2015.

Parte speciale

D. Siclari, *Valore della bellezza e crisi della cultura. Sul valore dei beni culturali nell'epoca globale*, Reggio Calabria, Laruffa Editore, 2014.

Per una ricognizione sulla normativa di settore è consigliata la lettura di: R. Rolli e D. Siclari, *Codice dei beni culturale e paesaggistici* annotato con la giurisprudenza, Roma, Aracne Editrice, 2016.

Didattica innovativa (strategie di insegnamento e apprendimento previste)

Italiano: Durante il corso si utilizzeranno libri in formato elettronico e banche dati elettroniche. Al contempo, si tenterà di creare un luogo di confronto aperto e inclusivo nell'ambito dell'insegnamento e dell'apprendimento, con laboratori partecipati e lezioni interattive.

Inglese: During the course unit the students will use electronic books and electronic databases. At the same time, an attempt will be made to create a place for open and inclusive discussion in the field of teaching and learning, with participatory workshops and interactive lessons.

Didattica innovativa (software o applicazioni utilizzati) (se rilevante)

Italiano: Durante le attività didattiche si utilizzeranno portali telematici giuridici per ricercare materiale utile per lo studio e per l'approfondimento. A titolo esemplificativo si richiamano: <https://www.cortecostituzionale.it> - www.cortedicassazione.it - <https://www.giustizia-amministrativa.it> - www.aedon.mulino.it.

Inglese: During the teaching activities online legal portals will be used to search for useful material for study and for in-depth study. These include: <https://www.cortecostituzionale.it> - www.cortedicassazione.it - <https://www.giustizia-amministrativa.it> - www.aedon.mulino.it.

Terza missione - Obiettivi Agenda 2030

Italiano: Il corso di lezioni è volto ad approfondire le tematiche connesse ai seguenti obiettivi dell'Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile: 4. Istruzione di qualità; 16. Pace, giustizia e istituzioni forti. Il raggiungimento di questi obiettivi è funzionale a consolidare i presupposti che una società virtuosa deve possedere: tutela delle dignità umana; rispetto delle etnie e delle diversità culturali; promozione delle capacità umane e delle politiche inclusive.

Inglese: The course unit focuses on the following objectives of the 2030 Agenda for Sustainable Development: 4. Quality education; 16. Peace, justice and strong institutions. The achievement of these objectives is aimed at consolidating the assumptions that a virtuous society must protect human dignity, respect ethnic groups and cultural diversity, and promote human capacities and inclusive policies.

Terza missione - Obiettivi UNIDA4Health

Italiano: Il corso si pone quale strumento per la definizione della *Health promoting University*. In proposito, s'intende realizzare attività formative volte a focalizzare l'attenzione sul concetto di salute e sulla sua connotazione in chiave di benessere anche attraverso la cultura.

Inglese: The course unit is a tool for defining the Health promoting University. In this regard, it intends to carry out training activities aimed at focusing attention on the concept of health and its connotation in terms of well-being, also through culture.

Criteri per l'assegnazione della tesi di laurea

Italiano: Lo studente deve avere preferibilmente sostenuto l'esame per avere gli strumenti critici per gestire la tesi.

Inglese: The student must have preferably taken the exam to have the critical tools to write the final dissertation.