

GUIDA ALL'USO DEI CATALOGHI ONLINE

Il servizio dei *cataloghi online*, ideato e promosso dalla Biblioteca dell'Università per Stranieri "Dante Alighieri" di Reggio Calabria, ha il compito di agevolare l'utenza nella conoscenza e nell'accesso ai servizi e alle risorse didattiche cartacee e digitali d'Ateneo.

Le ricerche nel **catalogo libri online** sono di 2 tipi:

Cerca nel catalogo libri

Autore

Titolo

Editore

Seleziona il Catalogo ▼

Ricerca avanzata

ISBN

Anno di pubblicazione

Collana

Soggetto

Classificazione Dewey

Lingua

Avvia la ricerca

Ricerca base: Consente di effettuare una ricerca semplice attraverso le parole digitate o selezionate dall'utente in uno dei seguenti campi:

1. **Autore**
2. **Titolo**
3. **Editore**
4. **Seleziona il catalogo**

Attualmente la banca dati è composta da sedici cataloghi/sezioni:






- **10 CDD:** Generalità Filosofia e Psicologia, Religione, Scienze Sociali, Linguaggio, Scienze Naturali, Tecnologia e Scienze Applicate, Arti, Letteratura e Retorica, Geografia e Storia.
- **6 Speciali:** Arabo, Calabria, Collane, Docenti, P. Crupi, Riviste.

Ricerca avanzata Consente di effettuare, in modo facile e guidato, ricerche più articolate. La ricerca avviene con l'inserimento di dati conosciuti in uno dei seguenti campi: ISBN, Anno di pubblicazione, Collana, Soggetto, Classificazione Dewey, Lingua)


1. **ISBN:** L'International Standard Book Number è un numero che identifica a livello internazionale in modo univoco e duraturo un titolo o una edizione di un titolo di un determinato editore. È formato da una stringa di 13 cifre solitamente divise vari settori separati l'uno dall'altro da un trattino (comunemente usato) o da uno spazio. Nella stragrande maggioranza dei casi si trova nella copertina di ogni libro in commercio.
2. **Anno di pubblicazione**

3. **Collana:** Un insieme di libri pubblicati dal medesimo editore con titolo comune, generalmente con veste uniforme e numerazione progressiva.
4. **Soggetto:** Breve rappresentazione indicativa del contenuto del documento
5. **Classificazione Dewey:** La CDD è il sistema di classificazione bibliotecaria più usato nel mondo. Nella Classificazione Decimale Dewey la notazione è espressa in numeri arabi. La notazione offre insieme il significato unico ed esclusivo della classe e le sue relazioni con le altre classi. Per quanto le parole descrittive le classi possano differire, la notazione procura un linguaggio universale per identificare una classe e le altre classi che le sono correlate.
6. **Lingua**


L'interrogazione del catalogo libri restituirà una lista di titoli come di seguito indicato:


 <p>D'Elia, Antonio La cristologia dantesca Logos-Veritas-Caritas : il codice poetico-teologico del pellegrino Cosenza, 2012 ★ Collocazione: Lett 685-7/A</p>	<p>Cerca nel catalogo libri</p> <p>Autore <input type="text"/></p> <p>Titolo <input type="text"/></p> <p>Editore <input type="text"/></p> <p>Seleziona il Catalogo <input type="text"/></p> <p>Ricerca avanzata</p> <p>Avvia la ricerca</p>
 <p>Ravenda, Francesco Il pozzo delle solitudini Roma, 2013 ★ Collocazione: Lett 684-7/A</p>	
 <p>Genovese, Domenico Il sentiero delle volpi rosse Reggio Calabria, 2012 ★ Collocazione: Lett 683-7/A</p>	
 <p>Parole mai viste Reggio Calabria, 2010 ★ Collocazione: Lett 682-7/A</p>	
 <p>Caparelli, Filippo Fior da fiore : letture italiane per stranieri Roma, stampa 2000 ★ Collocazione: Lett 681-7/A</p>	
	<p>Cerca nel catalogo tesi</p> <p>Autore <input type="text"/></p> <p>Titolo <input type="text"/></p> <p>Relatore <input type="text"/></p> <p>Ordinamento <input type="text"/></p> <p>Classe di Laurea <input type="text"/></p> <p>Anno Accademico <input type="text"/></p> <p>Avvia la ricerca</p>


Cliccando sull'immagine ridotta si potrà ottenere un'anteprima allargata (largh. 550 pixel) della copertina del volume ricercato.



Ogni volume presente in catalogo ha una scheda descrittiva completa. Per accedere alla consultazione è necessario cliccare su uno dei titoli dei volumi in elenco.

 D'Elia, Antonio
La cristologia dantesca Logos-Veritas-Caritas : il codice poetico-teologico del pellegrino
Cosenza, 2012
• Collocazione: Lett 685-7/A

 Ravenda, Francesco
Il pozzo delle solitudini
Roma, 2013
• Collocazione: Lett 684-7/A

 Genovese, Domenico
Il castello della solitudine

Cerca nel catalogo libri

Autore:

Titolo:

Editore:

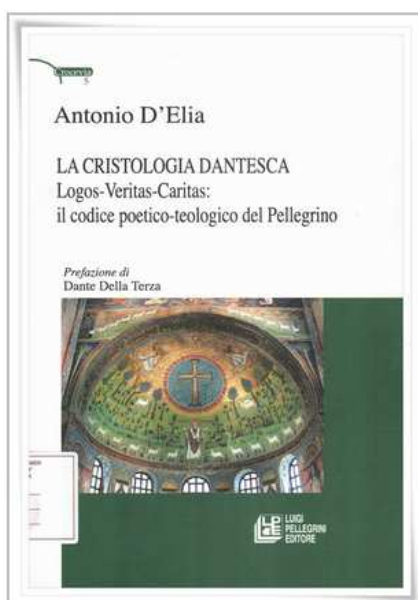
Seleziona il Catalogo:

Ricerca avanzata

Avvia la ricerca

Clicca sul titolo per accedere alla scheda completa

Il grafico a seguire riporta un esempio di scheda libro completa.



La cristologia dantesca Logos- Veritas-Caritas : il codice poetico-teologico del pellegrino

di D'Elia, Antonio

€ 15,00 €

Collocazione: Lett 685-7/A
 Inventario: 6396
 Consultabile: SI Prestabile: SI

Scheda

Autore principale: D'Elia, Antonio
 Titolo: La cristologia dantesca Logos- Veritas-Caritas : il codice poetico-teologico del pellegrino
 Editore: Pellegrini
 Curatore: Della Terza, Dante
 Anno: 2012
 Pagine: 133 p. ;
 Centimetri: 21 cm.
 Collezione: Collana crocevia ; 5
 ISBN: 978-88-8101-943-4
 Lingua: Italiano
 Luogo: Cosenza
 Soggetto: Alighieri, Dante - Divina commedia - Elementi teologici
 Classificazione Dewey: 851.1 Poesia italiana, origini -1375

Scheda bibliografica

La cristologia dantesca Logos- Veritas-Caritas : il codice poetico-teologico del pellegrino / Antonio D'Elia ; prefazione di Dante Della Terza. - Cosenza : Pellegrini, 2012. - 133 p. ; 21 cm.

(Scheda libro: catalogazione descrittiva avanzata)

Catalogo tesi online:

Il catalogo tesi online raccoglie, cataloga e mette a disposizione dell'utenza le tesi di laurea discusse presso l'Università per Stranieri di Reggio Calabria.

Per la consultazione digitale è sufficiente una semplice connessione internet. La consultazione fisica della tesi può avvenire solo in sede, non è previsto il prestito.

La ricerca avviene con l'inserimento di dati conosciuti in uno dei seguenti campi: Autore, Titolo e Relatore o attraverso più canali selezionabili da un menù a tendina (Ordinamento, Classe di Laurea, Anno Accademico, Formato – *Cartaceo* o *Digitale*)

Cerca nel catalogo tesi

Autore
Titolo
Relatore
Ordinamento ▼
Classe di Laurea ▼
Anno Accademico ▼
Formato ▼

Avvia la ricerca

Il risultato della ricerca restituisce una lista di libri come da esempio seguente:

<p>Autore: Buffon, Antonino Titolo: Analisi del testo narrativo. La narrativa letteraria con particolare riferimento al romanzo. Con appendice. A.A.: 2006/2007 Codice Tesi: Tesi 1</p> <p>Autore: Mongiovi, Maria Grazia Titolo: I Normanni nel Mezzogiorno d'Italia nelle cronache di Amato di Montecassino e Goffredo Malaterra (1016-1085) A.A.: 2005/2006 Codice Tesi: Tesi 2</p> <p>Autore: Neri, Demetrio Titolo: La Spagna dal Franchismo alla Democrazia una transazione pacifica A.A.: 2006/2007 Codice Tesi: Tesi 3</p> <p>Autore: Pietropaolo, Teresa Titolo: Aspetti e problematiche nella Calabria medievale tra il XII e il XVI secolo A.A.: 2006/2007 Codice Tesi: Tesi 4</p> <p>Autore: Morabito, Rosa Titolo: Giovanni Verga : idillio amore e follia in "Storia di una Capinera" A.A.: 2006/2007 Codice Tesi: Tesi 5</p>	<p style="text-align: right;"></p> <p>Cerca nel catalogo libri</p> <table border="1" style="width: 100%;"><tr><td style="width: 100%;">Autore</td></tr><tr><td>Titolo</td></tr><tr><td>Editore</td></tr><tr><td>Seleziona il Catalogo ▼</td></tr></table> <p style="text-align: center;">Ricerca avanzata</p> <p style="text-align: center;">Avvia la ricerca</p> <p>Cerca nel catalogo tesi</p> <table border="1" style="width: 100%;"><tr><td style="width: 100%;">Autore</td></tr><tr><td>Titolo</td></tr><tr><td>Relatore</td></tr><tr><td>Ordinamento ▼</td></tr><tr><td>Classe di Laurea ▼</td></tr><tr><td>Anno Accademico ▼</td></tr></table> <p style="text-align: center;">Avvia la ricerca</p>	Autore	Titolo	Editore	Seleziona il Catalogo ▼	Autore	Titolo	Relatore	Ordinamento ▼	Classe di Laurea ▼	Anno Accademico ▼
Autore											
Titolo											
Editore											
Seleziona il Catalogo ▼											
Autore											
Titolo											
Relatore											
Ordinamento ▼											
Classe di Laurea ▼											
Anno Accademico ▼											

Ogni tesi presente in catalogo ha una scheda descrittiva completa.

Per accedere alla consultazione è necessario cliccare su uno dei titoli delle tesi in elenco.

Il grafico a seguire riporta un esempio di scheda tesi completa.

Home | L'Ateneo | Didattica | Ricerca e Centri universitari | Studenti | Biblioteca | Comunicazione | Webmail

Autore: Crea, Manuela
Titolo: Luigi Pirandello : Uno, Nessuno e Centomila
Relatore: Crupi, Vincenzo
A.A.: 2011/2012
Corso di laurea: Operatori pluridisciplinari e interculturali d'area mediterranea
Formato: Cartaceo
Codice Tesi: [Tesi 312](#)

(Scheda tesi: catalogazione descrittiva avanzata)

Ricerca tesi in formato digitale

La ricerca e la consultazione della tesi in formato digitale è un sistema innovativo introdotto da gennaio 2016 nel sistema di screening di questa Biblioteca.

La pubblicazione della tesi prevede la visibilità online delle seguenti pagine: frontespizio, indice, introduzione, bibliografia ed eventuale sitografia.

Sono inserite nel catalogo digitale d'Ateneo solo le tesi discusse a partire dall'A.A. 2014-2015.

Selezionando la voce “*Formato digitale*” incluso nel menù a tendina denominato “*Formato*” verrà visualizzata la tesi in formato digitale.

Il risultato della ricerca tesi in formato digitale restituirà una lista di libri come da esempio seguente:

The screenshot displays a search results page for digital theses. On the left, there is a list of three theses, each with a small thumbnail icon and a green square indicating authorization status. The first thesis is 'Il linguaggio giovanile online: un sondaggio sul forum universitario di bologna' by Foti, Concetta, A.A. 2014/2015, with code Tesi 437 (Busta 1). The second is 'Ansia e patologia' by Borruto, Giada, A.A. 2014/2015, with code Tesi 438 (Busta 1). The third is 'Lo spettro depressivo' by Mallimaci, Maria, A.A. 2014/2015, with code Tesi 439 (Busta 1). A red arrow points from the text 'Autorizza consultazione' to the green square of the third thesis. On the right, there is a search filter panel titled 'Cerca nel catalogo tesi' with input fields for 'Autore', 'Titolo', and 'Relatore', and dropdown menus for 'Ordinamento', 'Classe di Laurea', 'Anno Accademico', and 'Formato'. A red 'Avvia la ricerca' button is at the bottom of the filter panel.

■ Lo studente autorizza la consultazione

■ Lo studente non autorizza la consultazione

Cliccando sull'immagine ridotta si potrà ottenere un'anteprima allargata del frontespizio della tesi.



Un ponte per la storia e la cultura del Mediterraneo

Didattica | Ricerca e Centri universitari



Università per Stranieri "Dante Alighieri"
REGGIO CALABRIA

DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELLA SOCIETÀ E DELLA FORMAZIONE
D'AREA MEDITERRANEA
CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN
"Operatori pluridisciplinari e interculturali d'area mediterranea"
(CLASSE L-39)

La pubblicità e i bambini

Tesi di Laurea di:
Michela Crea

Relatore:
Chiar.ma
Prof.ssa Fiammetta Pilozi

Reggio Calabria
Anno Accademico 2014-2015

Corsi di Laurea

- Manifesto degli studi
- Iscrizioni e Gestione carriera
- Bacheca
- Docenti

ntivi
plamenti
ministrazione trasparente

Crea, Giuseppe
[Arti e mestieri nel Decameron](#)
2007/2008
Tesi 50

Crea, Francesca
[Koinè di lingue e di culture nel mondo romano. La figu](#)
2002/2003
Tesi 189

Crea, Manuela
[Luigi Pirandello : Uno, Nessuno e Centomila](#)
2011/2012
Tesi 312

■ La pubblicità e i bambini
Di Crea, Michela
A.A.: 2014/2015
Codice Tesi: Tesi 435 (Busta 1)

Cliccando sul titolo della tesi sarà possibile visualizzare la catalogazione descrittiva avanzata dell'opera.

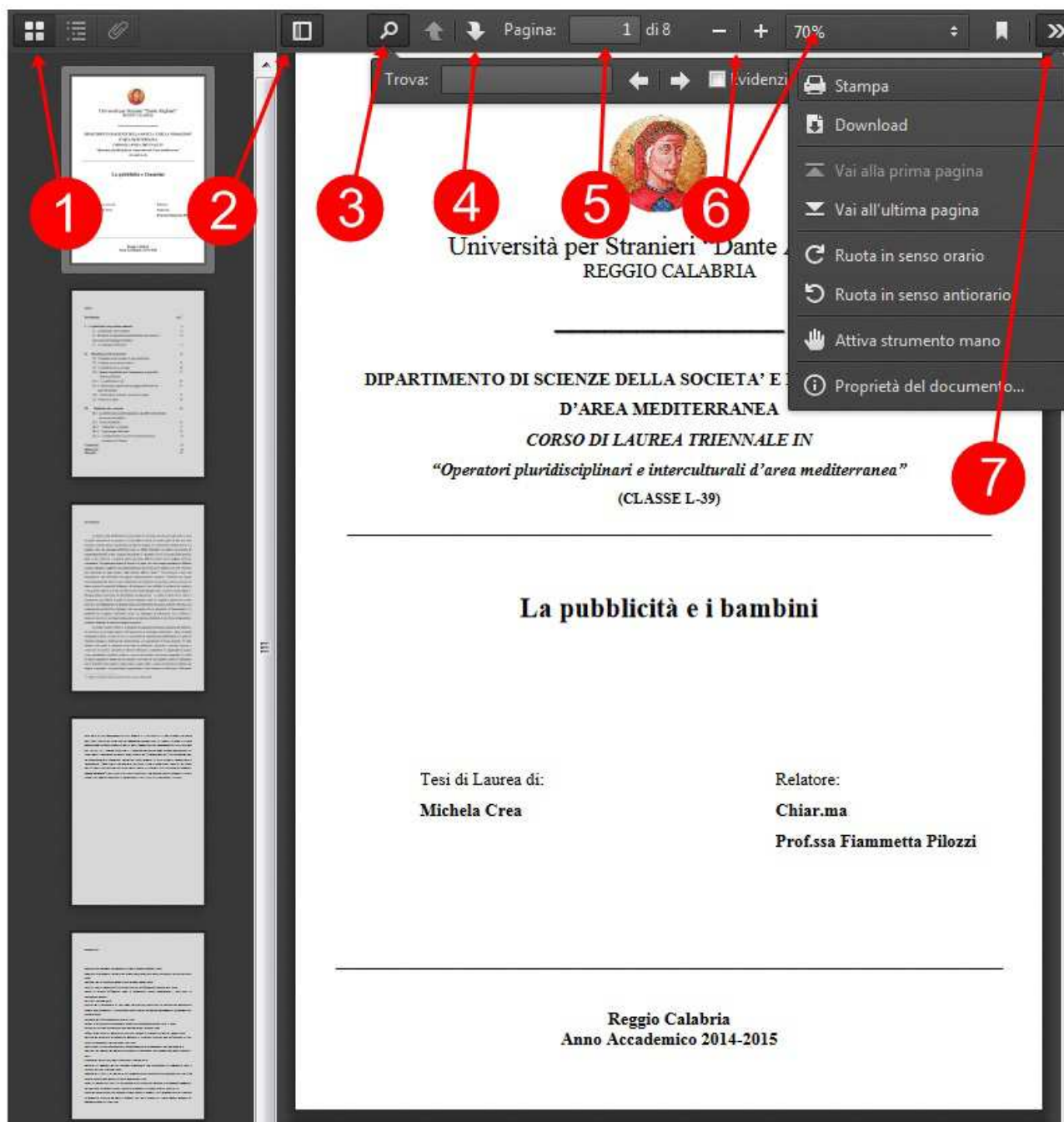


Autore: Crea, Michela
Titolo: La pubblicità e i bambini
Relatore: Pillozzi, Fiammetta
A.A.: 2014/2015
Corso di laurea: Operatori pluridisciplinari e interculturali d'area mediterranea
Autorizzazione: Autorizza la consultazione
Formato: Digitale
Codice Tesi: [Tesi 435 \(Busta 1\)](#)



La tesi in formato ridotto potrà essere consultata direttamente su internet attraverso un lettore pratico che prevede la possibilità di sfogliare il testo online senza l'utilizzo di ulteriori lettori.

Gli strumenti di consultazione online:



1. Mostra miniature
2. Attiva/disattiva barra laterale miniature
3. Barra "trova nel documento"
4. Pagina precedente/Pagina successiva
5. Localizzatore numerico delle pagine
6. Zoom
7. Strumenti (Stampa, download, vai alla prima pagina, vai all'ultima pagina, ruota in senso orario, ruota in senso antiorario, attiva strumento mano, proprietà del documento)